

---

É importante que todos  
possam ter contacto com a  
prática musical!



Notas adicionais ao regulamento:

COBERTURAS SEGURO DE ACIDENTES  
PESSOAIS, DESPORTO, CULTURA E RECREIO:

Morte:	27.385,00€
Invalidez permanente absoluta:	27.385,00€
Invalidez permanente parcial:	27.385,00€
Despesas tratamento e repatriamento:	
	4.382,00€
Despesas de funeral:	2.191,00€



---

O estudo de um instrumento musical  
desenvolve capacidades motoras, mentais  
e relacionais que promovem competências  
cognitivas, emocionais e sociais.

É como uma ginástica cerebral que ajuda a  
aprender, desenvolve a inteligência  
espacial (necessária à ciência e  
engenharias), proporciona a rapidez de  
raciocínio, desenvolve a capacidade de  
pensar um passo à frente e estimula a  
memória.

Além de exercitar a coordenação dos  
dedos, mãos, olhos, braços, a prática  
musical dá noção de tempo, ritmo,  
agilidade, flexibilidade e desenvolve maior  
capacidade respiratória.

Quando interpretada em grupo, é das  
actividades que maior coordenação requer  
entre os seus executantes, num trabalho de  
equipa de alto nível onde a preparação, a  
confiança, a entre ajuda, a audição, a  
atenção, a liderança e muitas outras  
capacidades relacionais são desenvolvidas  
num ambiente de criação de arte e beleza.

*Clube Nacional de Ginástica*

Rua Machado dos Santos, 112 - 2775-236 Parede  
Telefone: 214 571 010 - Fax: 214 581 003  
geral@cng.pt - www.cng.pt

---

# PIANO

Época 2017 /2018

---



A missão  
da **academia oriGinal** é  
iniciar crianças dos 6 aos 12 anos  
na prática do Piano.





### Regulamento

Época de Setembro de 2017 a Julho de 2018

A **academia oriGinal** funciona enquadrada no Clube Nacional de Ginástica, pelo que, todos os seus alunos deverão ser sócios do Clube.

Para frequentar a academia, cada aluno deverá efectuar, por época, uma inscrição (17€), um seguro obrigatório (11€) e as respectivas quotizações suplementares.

Os pagamentos deverão ser efectuados até ao dia 8 de cada mês a que dizem respeito, sendo que, o atraso será sujeito a uma quota suplementar no valor de 5€.

O pagamento dos meses de Junho e Julho é feito antecipadamente, em 4 parcelas iguais, a partir do segundo mês de cada época, juntamente com a quotização suplementar respectiva. O número de parcelas será diminuída para os alunos que entrarem depois de Fevereiro.

Os pagamentos podem ser realizados na secretaria do clube, de 2ª a 6ª feira das 10h às 13h e das 15h às 19h, ou na recepção da piscina do clube, de 2ª a 6ª feira das 8h às 21h30m e aos sábados das 8h às 13h e das 14h às 17h.

O horário para as turmas, apresentado no início de cada época, poderá sofrer actualizações mediante o número de alunos inscritos e outras razões directamente ligadas ao funcionamento da academia.

Todas as turmas estão sujeitas a um número mínimo e máximo de alunos. Em alguns casos, os alunos estão sujeitos a admissão.

Os alunos deverão trazer para as aulas, o material requerido pelo professor.

(Ver notas adicionais ao regulamento)

# OFERTA PEDAGÓGICA

A nossa principal vocação é desenvolver competências para a prática instrumental - **Piano**.



### TURMAS:

#### **Piano - Iniciação:**

De Segunda a Sexta feira às 16h, 17h, 18h e 19h;  
Sábado às 9h, 10h, 11h e 12h.

Mais horários poderão ser criados a pedido dos interessados e havendo justificação para tal.

As sessões funcionam na base de turmas de 55 minutos, com 3 alunos por professor.

Os horários serão combinados entre a academia e o aluno, dentro da disponibilidade de ambas as partes. Mediante o número mínimo e máximo de alunos, serão abertas ou fechadas as turmas necessárias.

Para marcação de horários, contactar Isabel Ançã:

[zisabelanca@gmail.com](mailto:zisabelanca@gmail.com)

910 444 944

### QUOTIZAÇÃO SUPLEMENTAR:

**Turmas:** 1x/semana - 35€/mês;  
2x/semana - 52€/mês;  
3x/semana - 68€/mês.

*Todo o ensino é amigável e personalizado.*

